

INSCRIÇÃO PARA AS JANELAS ABERTAS DA IV SEMANA DO CURSO DE LICENCIATURA EM TEATRO DA URCA

Período do evento: 19 a 23 de outubro/2020

Inscrição nas Janelas Abertas até: 11/10

Os interessados devem se inscrever por meio da página de eventos da URCA (<http://cev.urca.br/siseventos/site/ivsemteatro>) e na aba submissão de trabalho, enviar um resumo simples. Só será possível participar de uma Janela Aberta.

Descrição: Atividade a ser realizada no formato *open spaces* com o objetivo de gerar um ambiente colaborativo de pesquisas e congregar questões relacionadas a objetos de estudo da linguagem teatral. Serão três salas virtuais na plataforma *googlemeet* acontecendo em simultaneidade. As/os participantes terão até cinco minutos para expressarem suas questões em relação às pesquisas em andamento ou já concluídas, norteadas/os pela ideia de contribuir com a temática de cada espaço. Estima-se que tal ação possa criar uma irrigação de saberes e experiências. Nessa proposição as/os partícipes poderão utilizar diversas estratégias de compartilhamento, tais como seminário, performance, cena, desmontagem e etc., desde que seja respeitado o tempo previsto. Cada Janela Aberta terá a mediação de docentes do Curso de Licenciatura em Teatro.

JANELAS ABERTAS 1: Ensino de Teatro e Ensino remoto.

Mediação: Prof. Dr. Jerônimo Vieira de Lima Silva

Descrição: Espaço destinado para o compartilhamento de questões de pesquisa relacionadas ao contexto do ensino via meio remoto, sobretudo suas implicações nos processos de inclusão e exclusão digital.

JANELAS ABERTAS 2: Processos Criativos em Período Pandêmico

Mediação: Prof. Dra. Cecília Maria Araújo Ferreira

Descrição: Promover uma convivência virtual entre criadoras/criadores da cena teatral pelo compartilhamento de percursos poéticos no aqui/agora pandêmico.

JANELAS ABERTAS 3: Mediação: Presença, Ausência e Mediação Virtual.

Mediação: Prof. Dra. Andréia Aparecida Paris

Descrição: Pretende-se discutir trabalhos, pesquisas e reflexões sobre atuação, cena, ações pedagógicas/treinamento, presença, corpovoz/corpomídia e criação no período pandêmico.

Orientações para as participações nas Janelas Abertas:

Cada sala será organizada por três mediadores/as e um/a secretário/a estudante.

A sala será a plataforma Google Meet. Verifique câmera e microfone de seu aparelho antes.

A sala será aberta 15 minutos antes.

Cada sala terá a duração máxima de 2 horas.

As inscrições para falar ou fazer perguntas serão feitas pelo chat e organizadas pelo/a secretário/a da sala.

Comitê Científico

Andréia Aparecida Paris

Carlos Henrique Guimarães

Daniela Alves Pereira

Luiz Renato Gomes Moura

Maria Odette Monteiro Teixeira

Mônica Vianna de Mello