

CONSTRUINDO SABERES PEDAGÓGICOS NA EDUCAÇÃO INFANTIL: REFLEXÕES SOBRE A CONTRIBUIÇÃO DO ESTÁGIO SUPERVISIONADO

Antonia Adriana Gonçalves¹
Paula Rayane da Silva Lima²
Marcos Aurélio Moreira Franco³

RESUMO

Este trabalho apresenta a experiência que foi desenvolvida no Estágio Supervisionado em Educação Infantil durante estudos do VII semestre no Curso de Pedagogia da URCA. O estágio foi realizado numa instituição pública municipal da cidade de Juazeiro do Norte/CE junto às crianças do Infantil IV. O eixo temático que foi desenvolvido nas atividades proposta foi artes visuais. estágio contemplou os períodos de observação, planejamento e regência. No momento da observação da estrutura e organização do espaço analisamos atentamente a proposição de ambientes que favorecessem a expressão infantil, discutimos a pertinência de algumas imagens e representações constantes na ambientação dos espaços; também foi feita a apreciação do Projeto Político Pedagógico, seguida da discussão acerca da sua constituição e viabilidade. Seguiram-se as observações da rotina de sala, donde foi possível realizar muitas reflexões acerca da atuação docente. Para a regência foi proposto o projeto “Brincando com Arte”, haja vista que durante as observações da rotina, pouco foi notado o trabalho com esse campo de conhecimentos. Foram contemplados na proposta artistas contemporâneos nacionais e internacionais. As crianças tiveram contato com reproduções de obras dos artistas, e puderam explorar composições, traçados, cores, produzindo imagens bidimensionais e explorando composições tridimensionais a exemplo da pintura em pedra, desenho com areia colorida, elaboração de esculturas com alimentos, colagens com elementos naturais, produção de suas próprias tintas e produção de brinquedos com materiais alternativos. Considerando o desenvolvimento do estágio, pode-se concluir que as atividades propostas proporcionaram experiências tanto para os docentes em seu percurso formativo, quanto para a professora regente e suas crianças. Para os estagiários, o contato direto com os limites e possibilidades da escola pública revelou os desafios da profissão docente, mas também sinalizou que há muito que pode ser feito. Concluiu-se que ao serem propostos conteúdos e situações significativas no campo da Arte são trabalhadas muitas capacidades cognitivas das crianças além de sua formação crítica e ética. Para os estagiários, a experiência significou

¹Universidade Regional do Cariri, pedagogia, antoniaadrianapalhares@gmail.com

²Universidade Regional do Cariri, pedagogia, rayanneliima12@gmail.com

³ Professor de Estágio Supervisionado em Educação Infantil no Curso de Pedagogia da URCA. Coordenador do Grupo de Estudos e Pesquisas Infância, Sociedade, Educação e Cultura – GEISEC, vinculado ao Núcleo de Educação Infantil da URCA. E-mail: marcosfranco29@hotmail.com

oportunidade para se pensar e repensar o papel do professor no contexto da Educação Infantil.

Palavras-chave: Educação Infantil. Planejamento. Experiências.

/