



ATELIÊ DE FOTOGRAFIA:FOCO CRIATIVO
KAYLANNE ADRIANO GONÇALVES , LUÍS FELIPE DOS SANTOS LEAL,
JOSÉ JAILDO OLIVEIRA, FÁBIO JOSE RODRIGUES DA COSTA

Resumo:O ateliê de fotografia, ao longo dos meses de trabalho, teve como objetivo a experimentação de imagens para além do simples registro fotográfico enquanto técnica. Buscou-se despertar experiências e expressões sensíveis do olhar individual e artístico dos estudantes da Escola EEM Prefeito Antônio Conserva, estimulando a criatividade e o estudo de referências que se relacionassem, direta ou indiretamente, com a arte fotográfica.

Foram apresentadas diversas experiências e percorridos diferentes caminhos, como a fotopintura, o fotobordado, experimentações técnicas de composição e uso da câmera, além da construção de equipamentos, como caixas de iluminação. Também foi promovida a introdução dos estudantes aos espaços expositivos, com o propósito de refletir sobre os sentimentos de pertencimento a esses locais.

Em paralelo aos momentos de produção, os pibidianos, a partir da nutrição estética proporcionada pela apresentação de imagens e pelas visitas a espaços expositivos, articularam os conceitos trabalhados, discutiram e refletiram sobre a estética e a poética das produções artísticas. Esse processo fortaleceu o imaginário coletivo e impulsionou novos desdobramentos dentro do ateliê, abrindo margens para diferentes possibilidades criativas.

Palavras-chave: Fotografia,experimentação,criatividade.

Agradecimentos: Agradecemos à Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior(CAPES) pelo financiamento do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID), à Universidade Regional do Cariri (URCA).

1. Estudante do Curso de Licenciatura em Artes Visuais pela Universidade Regional do Cariri, Membro do Grupo de Pesquisa Ensino da Arte em Contextos Contemporâneos (GPEACC). Bolsista CAPES no Programa de Iniciação à Docência (PIBID) subprojeto Artes Visuais. email: Kaylanne.adriano@urca.br
2. Estudante do Curso de Licenciatura em Artes Visuais pela Universidade Regional do Cariri, Membro do Grupo de Pesquisa Ensino da Arte em Contextos Contemporâneos (GPEACC). Bolsista CAPES no Programa de Iniciação à Docência (PIBID) subprojeto Artes Visuais. email: luis.felipeleal@urca.br
3. Professor de Arte da Escola. EEM Prefeito Antônio Conserva,Membro do Grupo de Pesquisa Ensino da Arte em Contextos Contemporâneos (GPEACC). Bolsista



Supervisor CAPES no Programa de Iniciação à Docência (PIBID) subprojeto Artes Visuais. email: j.jaildoliveira@hotmail.com

4. Professor do Departamento de Artes Visuais do Centro de Artes da Universidade Regional do Cariri. Líder do Grupo de Pesquisa Ensino da Arte em Contextos Contemporâneos (GPEACC). Bolsista Coordenador CAPES no Programa de Iniciação à Docência (PIBID) subprojeto Artes Visuais. email: fabio.rodriques@urca.br