

UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES

Doutoranda: Gabriela Tarouco Tavares
Orientador: Dr. Roberto Corrêa dos Santos

A prática psicogeografica como instrumento à formação do artista de rua

Resumo: A presente comunicação visa expor a pesquisa em desenvolvimento junto ao PPGARTES/UERJ, na qual formularei uma prática pedagógica a partir dos estudos da psicogeografia. Em que, um estudo teórico e a aplicação prática, através de uma oficina, de jogos catalogados a partir dos escritos dos Situacionistas, serviram de base para a reflexão sobre tal prática na formação do artista de rua. Por fim, desenvolverei uma estrutura teórico-prática dos procedimentos metodológicos explorados durante os encontros e, assim, a tese se formulará em prol de estabelecer a contribuição da psicogeografia aos estudos pedagógicos em arte.

Plavras-chave: Prática pedagógica; Psicogeografia.