

A PRESENÇA DA JUREMA NA SERRA DO CATOLÉ: CAMINHOS PARA COMPREENDER A RELIGIOSIDADE INDÍGENA EM MEIO À HEGEMONIA DO CATOLICISMO

Simpósio Temático 4- Saberes Ancestrais/Tradicionais e práticas educativas antirracistas

Graziela Vieira Leite¹

Universidade Regional do Cariri – URCA
graziela.vieira@urca.br

Francisco Joedson da Silva Nascimento²

Universidade Regional do Cariri – URCA
joedsonfns@gmail.com

Renata Marinho Paz³

Universidade Regional do Cariri – URCA
Renata.marinho@urca.br

Resumo:

Esta pesquisa tem como objetivo compreender a presença da Jurema na Serra do Catolé, em Juazeiro do Norte – CE, como um caminho para refletir sobre a religiosidade indígena em meio à forte hegemonia do catolicismo na região. Juazeiro, conhecida como “Capital da fé nordestina”, teve sua história e memória religiosa centrada na figura do Padre Cícero e nas práticas católicas, o que historicamente tem invisibilizado outras formas de espiritualidade presentes no território. Diante disso, buscamos compreender como mestres, mestras, lideranças e praticantes da Jurema mantêm seus saberes, práticas e crenças em um contexto de resistência cultural, reafirmação identitária e territorial. A pesquisa se fundamenta em uma abordagem etnográfica, com realização de levantamento bibliográfico e documental, vivências e entrevistas com sujeitos vinculados à Jurema, especialmente no território da Serra do Catolé. Por meio desta pesquisa, espera-se compreender e visibilizar a Jurema como expressão viva da religiosidade indígena, fortalecendo os processos de afirmação do povo Kariri e contribuindo para a valorização da diversidade religiosa no Cariri cearense. Além disso, a pesquisa pretende ser um instrumento de diálogo com os movimentos de luta pela memória, território e identidade, diante dos processos históricos de apagamento das espiritualidades indígenas na região. A investigação também se relaciona com as reflexões propostas no Simpósio Temático 1 do Congresso “Artefatos da Cultura Negra” (p. 118), ao promover um olhar educativo e de colonial sobre patrimônios espirituais indígenas, valorizando saberes ancestrais como forma de resistência e ensino.

Palavras-chave: Jurema Sagrada; religiosidade indígena; Serra do Catolé; povo Kariri; resistência cultural.

¹ Graduanda em Ciências Biológicas da Universidade Regional do Cariri- URCA

² Professor a Rede Estadual de Educação do Ceará

³ Professora Associada do Departamento de Ciências Sociais da Universidade Regional do Cariri