

XIV SEMINÁRIO de Estágio Supervisionado do Curso de Licenciatura em Educação Física

A prática dos esportes não convencionais nas aulas de Educação Física Escolar

PÚBLICO ALVO

Estudantes do Curso de Licenciatura em Educação Física da
URCA

ESTIGMAS E PROBLEMÁTICAS RELACIONADOS A GINÁSTICA NA CONTEMPORANIEDADE

Álvaro Ferreira da Silva¹, José Alves Honório Filho¹, Francisco Carlos Oliveira Silva¹,
Sérgio Vitor do Santos Leite¹, Vinicius Lacerda Gomes¹, Ana Clara Cassimiro Nunes²

¹Discentes da Universidade Regional do Cariri – URCA

²Docente da Universidade Regional do Cariri – URCA

RESUMO

Introdução: O estigma na ginástica é um tema que envolve várias dimensões como a estética, a busca pelo o corpo perfeito e as questões de gênero. De acordo com a teoria dos papéis sociais, explanada por Berger (1998), a sociedade é que determina o que fazemos como também o que somos. A sociedade interfere moldando o comportamento dos indivíduos em comportamentos desejáveis. **Objetivo:** O objetivo do estudo é relatar a experiência de uma aula da disciplina de Metodologia do Ensino da Ginástica II, estimulando o debate sobre os estigmas e problemáticas enfrentadas na Ginástica e alternativas para combatê-las. **Método:** Trata-se de uma pesquisa descritiva, do tipo relato de experiência. No primeiro momento, os alunos se reuniram para encenar e fotografar situações as quais fossem consideradas como problemática diante da ginástica e posteriormente apresentaram para a turma suas produções. **Resultados:** Problemáticas como: homofobia, pessoas zombando de outras pessoas por praticarem a Ginástica, falta de visibilidade dessa modalidade, quando comparado a outros esportes, falta de espaços em escolas para a prática, entre outros foram representadas nos registros fotográficos. Desse modo, os colegas mostraram as fotos e explicaram o contexto das imagens mostrando que isso acontece no cotidiano, refletindo junto com a turma e evidenciando que isso era mais comum do que imaginávamos. **Conclusão:** Essa experiência nos permitiu refletir que além da falta da visibilidade da ginástica na sociedade, existem outros diversos fatores que agravam os estigmas presentes nessa prática corporal.

Palavras-chaves: Ginástica, Educação Física, Problemáticas, Estigmas sociais.