



INTRODUÇÃO À LÍNGUA LATINA: O(S) LETRAMENTO(S) A SERVIÇO DO ENSINO E DO APRENDIZADO DE LÍNGUAS CLÁSSICAS

Eloísa Alves da Silva¹, Jany Mery Alencar Leite², Antonio Crisóstomo Damasceno Filho³

Resumo: A realidade concreta do ensino de língua e literatura clássicas não é nada fácil, achando-se, em terras brasileiras, praticamente banido do nível escolar e resistindo apenas em cursos de graduação. Apesar disso, dentro do contexto da “autonomia universitária” - garantida pelo artigo 207 da Constituição Federal -, vem sistematicamente perdendo espaço, permanecendo em maior dimensão e importância em raríssimos cursos de Letras Clássicas. E, no caso dos cursos de Letras Português, cada vez menos presente e circunscrito ao latim, esse aprendizado se vê dentro de um currículo restrito às disciplinas iniciais de língua, respectiva literatura e filologia românica e/ou portuguesa. É este o caso do curso de Letras da Universidade Regional do Cariri (URCA), no qual estas disciplinas são mantidas, quase como uma espécie de símbolo de resistência na luta pela afirmação da própria dignidade curricular. Em etapa final, mas ainda em andamento, a realização do presente projeto é motivada pelo interesse de contribuir, por um lado, para o preenchimento dessa lacuna representada pela ausência cada vez maior dos estudos clássicos na sociedade. Por outro lado, intenta oferecer ao estudante da URCA uma oportunidade de fortalecer seus estudos, revendo e aprofundando seu aprendizado de língua latina. Além disso, igualmente intenta servir de ponte entre o público externo e as atividades desenvolvidas na URCA, especialmente, em sua unidade de Campos Sales-CE. Inicialmente, o projeto previa atividades no total de 80 horas-aula, divididas em dois períodos de 40 horas, correspondendo a duas etapas de um curso de introdução à língua latina. Embora ainda com ações em desenvolvimento, essa carga horária já foi alcançada com o atendimento, em caráter experimental, a estudantes das três turmas de 1º ano da Escola de Ensino Médio e Tempo Integral Professora Maria Dolores Arrais, localizada na sede do município de Campos Sales-CE. Em ambas as ações, seja no curso de extensão direcionado ao público geral, seja, agora, no atendimento aos alunos de ensino médio, resultante da recente parceria com a escola, o projeto se orienta pela meta de se afastar ao máximo das metodologias tradicionais, exiladas no anacrônico ensino de gramática e práticas de tradução. Recorrendo, portanto, à pesquisa linguística aplicada ao ensino de línguas clássicas, a metodologia do projeto é baseada, por um lado, na proposta desenvolvida por Hans Henning Ørberg em seu método mundialmente conhecido como *Lingua Latina Per Se Illustrata*, e, por outro, na proposta teórica de letramento literário desenvolvida por Rildo Cosson.

¹ Estudante Bolsista, URCA, Letras, E-mail: alveseloiza45@gmail.com

² Professora, URCA, Letras, E-mail: jany.alencar@urca.br

³ Professor, URCA, Letras, E-mail: acsoptemurag@gmail.com



Palavras-chave: Línguas Clássicas. Língua Latina. Ensino de Línguas. Ensino de Latim. Letramento.

Agradecimentos:

Agradecemos a todos e todas que deram apoio às nossas atividades, à gestão, professores, funcionários e alunos da Escola de Ensino Médio e Tempo Integral Professora Maria Dolores Arrais e do Colégio Adnilson Batista dos Santos, ao Fundo Estadual de Combate à Pobreza (FECOP), à Pró-reitoria de Extensão da URCA (PROEX), a Manoela Rita de Alencar Cavalcante e Claudiana Barreto de Souza, estudantes do Curso de Letras da URCA e participantes do curso, por seu apoio e incentivo.