

A CAPOEIRA NA RODA DA EDUCAÇÃO: APLICAÇÃO DA LEI 10.639/03 EM ESCOLAS DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL DO ESTADO DO CEARÁ COM O APOIO DO MATERIAL EDUCATIVO A ARTE DE EDUCAR GINGANDO

Simpósio Temático 5 - Políticas Públicas e Relações Étnico-raciais

Fernanda de Souza Paixão¹

EEEP Aderson Borges de Carvalho – SEDUC – CE

fernandalopessouza3@gmail.com

Rebeca Widianny Cândido Gomes²

EEEP Aderson Borges de Carvalho – SEDUC – CE

becawidianny0907@gmail.com

Francisco Orismidio Duarte da Silva³

SEDUC – CE; Universidade de Pernambuco – UPE;

NEGRER – URCA

Francisco.odsilva@upe.br

Maria Jorge dos Santos Leite⁴

Universidade de Pernambuco – UPE

maria.leite@upe.br

Resumo

A capoeira nos possibilita a aplicação da Lei 10.639/03 no âmbito de toda a educação básica. O presente trabalho tem por objetivo demonstrar uma experiência aplicada na Escola Estadual de Educação Profissional Aderson Borges de Carvalho, em Juazeiro do Norte – CE. A referida atividade ocorreu com o apoio do material educativo “A Arte de Educar Gingando” que desloca o potencial da capoeira, enquanto uma prática cultural, para a educação, buscando criar e fortalecer práticas educacionais que sejam significativas e corroborem com os pressupostos da Lei supracitada. Para tal empreendimento, o trabalho ancorou-se nas Leis 9.394/06 - Lei de Diretrizes e Bases da Educação – LDB e Lei 10.639/2003, Lei que altera a LDB para instituir a obrigatoriedade do ensino da cultura africana e afro-brasileira no ensino básico, junto aos estudos de Cunha Junior (2006, 2020), Petit (2015) e Silva (2020, 2021). Tendo a capoeira como o fio condutor para o aprendizado sobre nossos valores ancestrais e considerando a influência que a cultura afrodescendente exerce sobre nossa sociedade, tivemos como resultados a promoção da aplicação da Lei 10.639/03, mesmo que de forma pontual, permitindo dessa forma, ao público escolar em nível de ensino médio, que integra essa escola, o conhecimento sobre as matrizes culturais brasileiras, bem como a inserção de alunas, da rede básica de ensino, ao universo científico.

Palavras Chave: Educação; Capoeira; Cultura Afrodescendente; Lei 10.639/03.

1 Discente da EEEP Aderson Borges de Carvalho.

2 Discente da EEEP Aderson Borges de Carvalho.

3 Docente da EEEP Aderson Borges de Carvalho; Doutorando em Educação – UPE; Membro do Núcleo de Estudos e Pesquisas em Educação, Gênero e Relações Étnico-Raciais – NEGER – URCA.

4 Professora Orientadora; Adjunta da Universidade de Pernambuco, Campus Petrolina. Atua como professora permanente Programa de Pós-graduação em Educação- PPGE, da Universidade de Pernambuco, Campus Nazaré da Mata.