

BRINCANDO REISADO NA EDUCAÇÃO INFANTIL: UMA PROPOSTA AFRO-AFETIVA

Simpósio Temático 08: História e cultura africana e afrodescendente: Perspectivas para a formação docente, currículo, políticas educacionais e experiências pedagógicas antirracista

Rayanne Pereira do Nascimento¹

Universidade Regional do Cariri – URCA

rayannepereira.urca@gmail.com

Sara Raquel de Alencar Ferreira Ulisses²

Universidade Regional do Cariri – URCA

sara.raquel@gmail.com

Cícera Nunes³

Universidade Regional do Cariri – URCA

cicera.urca@gmail.com

Resumo

Esse trabalho tem como objetivo evidenciar as relações da Pedagogia Afro-afetiva com o Reisado nos espaços educativos através dos valores civilizatórios afro-brasileiros. Ele é fruto dos resultados de duas pesquisas realizadas no Mestrado Profissional em Educação na Universidade Regional do Cariri. A primeira destas foi intitulada “O ensino das africanidades através do Reisado no Cariri Cearense” e a segunda como “Diversidade Étnico-Racial na Educação Infantil: dialogando com o Projeto Político-Pedagógico e com a formação docente”. Ambas orientadas pela Dra. Cícera Nunes, na linha de pesquisa “Práticas Educativas, Culturas e Diversidades”, e; sublinha “Educação para o patrimônio, currículo e relações étnico-raciais”, configurando experiências pedagógicas antirracistas pautadas na disseminação dos valores civilizatórios afro-brasileiros. Nesse processo estabelecemos um diálogo afro-afetivo entre a brincadeira do Reisado e a Educação Infantil; primeira etapa da educação básica que tem nos eixos norteadores as interações e as brincadeiras conforme estabelecido no art. 9º das DCNEI (BRASIL, 2009). Esse diálogo permitirá às crianças ampliarem seus repertórios artísticos a partir das representações, musicalização, danças, conhecendo e se reconhecendo na história do reisado, contribuindo com aprendizagens significativas às suas memórias, ancestralidades e territorialidades. Vale salientar que propostas como esta contribuem na efetivação da Lei 10.639/03 na vida das crianças, as quais exercerão os direitos de aprendizagem e desenvolvimento estabelecidos na BNCC (BRASIL, 2018): conviver, brincar, participar, explorar, expressar e conhecer-se; experienciando as relações étnico-raciais, gerando sentimentos afro-afetivos entre seus pares/adultos mediante os valores, assim, contribuindo com uma educação antirracista. Para tanto, as teóricas destacadas foram: Nunes (2007; 2014), Nascimento (2022; 2023) e Ulisses (2022; 2024), e o uso da abordagem qualitativa e pesquisa-ação.

¹ Mestra em Educação pelo Programa de Mestrado Profissional em Educação da Universidade Regional do Cariri. Professora polivalente na rede privada de Juazeiro do Norte - CE.

² Mestra em Educação pelo Programa de Mestrado Profissional em Educação da Universidade Regional do Cariri. Professora polivalente na rede pública do município de Juazeiro do Norte - CE.

³ Professora Adjunta do Departamento de Educação da Universidade Regional do Cariri – URCA. Professora Permanente do Mestrado Profissional em Educação e do Mestrado Profissional em Ensino de História da URCA. Coordenadora do Núcleo de Estudos em Educação, Gênero e Relações Étnico-Raciais - NEGRER/URCA. Orientadora deste trabalho.

Palavras Chave: Reisado; Educação Infantil; Pedagogia Afro-Afetiva.

REFERÊNCIAS

BRASIL. Resolução CNE/CEB nº 5/2009. Fixa as **Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil**. Ministério da Educação. Conselho Nacional de Educação Básica. Brasília, 17 dez. 2009. Disponível em: <<http://portal.mec.gov.br>>. Acesso em: 4 out. 2015.

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília, 2018.

DO NASCIMENTO, Rayanne Pereira. **O ensino das africanidades através do Reisado no Cariri Cearense**. Crato-CE, 2023. 101p. il. Dissertação. Mestrado Profissional em Educação da Universidade Regional do Cariri – URCA.

NASCIMENTO, Rayanne Pereira do. O Estado da Arte das Pesquisas Educacionais Sobre O Ensino Afrodescendente Através do Reisado no Cariri Cearense. In: XIII CONGRESSO INTERNACIONAL ARTEFATOS DA CULTURA NEGRA/Cícera Nunes. Crato-CE, 2022. 342p. il. Anais Licenciatura em Pedagogia da Universidade Regional do Cariri – URCA.

NUNES, Cícera. **Reisado Cearense: Uma Proposta para o Ensino das Africanidades**. Fortaleza: Conhecimento, 2014.

NUNES, Cícera. **O reisado em Juazeiro do Norte e os conteúdos da história e cultura africana e afrodescendente: uma proposta para a implementação da Lei no 10.639/03**. 2007. 157f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Universidade Federal do Ceará, Programa de Pós-graduação em Educação Brasileira, Fortaleza-CE, 2007.

ULISSES, Sara Raquel de Alencar Ferreira. **Diversidade Étnico-racial na Educação Infantil: Dialogando com o projeto político-pedagógico e a formação docente**. Crato-CE, 2024. 89 p. il. Dissertação. Mestrado Profissional em Educação da Universidade Regional do Cariri – URCA.

ULISSES, Sara Raquel de Alencar Ferreira. Relações Étnico-Raciais na Educação Infantil: um breve estudo da arte. In: XIII CONGRESSO INTERNACIONAL ARTEFATOS DA CULTURA NEGRA/Cícera Nunes. Crato-CE, 2022. 342p. il. Anais Licenciatura em Pedagogia da Universidade Regional do Cariri – URCA.