

REFLETINDO SENTIMENTOS E EMOÇÕES NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL: UMA ABORDAGEM MEDIADA PELOS BOLSISTAS DO PIBID-PEDAGOGIA

Antonieie Fideles da Cruz¹, José Flávio Félix da Silva², Lucilene Feitosa Leite³,
Maria Raquel de Oliveira⁴, Gleidiane do Nascimento Lima⁵

Financiamento: PIBID - CAPES

Resumo: O presente trabalho tem como finalidade apresentar, de maneira introdutória, um dos temas discutidos nos estudos formativos do Pibid - Pedagogia, da Universidade Regional do Cariri-URCA, discussão que culminou no desenvolvimento e aplicação de um projeto em uma escola-campo da rede pública municipal do Crato-Ce. Dentre uma multiplicidade de temáticas estudadas pelos pibidianos, o projeto “Sentimentos e emoções” que será destacado nesse estudo, da autora Paula Furtado, pedagoga e psicopedagoga e as ilustrações da “Turma da Mônica” de Maurício de Sousa, teve como objetivo trabalhar os sentimentos de maneira lúdica, livre e saudável, ao expressar para as crianças que não havia a necessidade de ocultarem ou mascararem suas próprias emoções, sentimentos e inquietações acerca das realidades e situações vivenciadas, tanto no ambiente escolar como na vida social de forma geral. Para o desenvolvimento desse trabalho, utilizou-se uma pesquisa-ação, centrada no diálogo acerca da saúde emocional das crianças, mas, sobretudo, na escuta e na mediação dos conhecimentos. As intervenções tiveram como base atividades como: rodas de leituras sobre sentimentos (alegria, tristeza, medo, raiva), músicas, brincadeiras, contação de histórias, atividades que estimulavam o processo criativo, dentre outros recursos que atribuíram ludicidade às reflexões em torno da importância do autoconhecimento e do acolhimento das emoções. Como resultado desse estudo, e a partir da devolutiva dada pelos(as) educandos(as) no decorrer do desenvolvimento do projeto na escola-campo, pode-se observar que a temática supracitada é bastante desafiadora no que tange externalização dos

¹ Graduanda do curso de Pedagogia da Universidade Regional do Cariri e bolsista do PIBID, e-mail: antonieie.fideles@urca.br

² Graduando do curso de Pedagogia pela Universidade Regional do Cariri e bolsista do PIBID, e-mail: flavio.felix@urca.br

³ Graduanda do curso de Pedagogia da Universidade Regional do Cariri e bolsista do PIBID, e-mail: luciene.feitosa@urca.br

⁴ Graduanda do curso de Pedagogia da Universidade Regional do Cariri e bolsista do PIBID, e-mail: mariaraquel.oliveira@urca.br

⁵ Professora da Educação Básica do município do Crato-Ce, especialista em Práticas de Alfabetização e Letramento e Supervisora do Pibid-Pedagogia, e-mail: gleidiane-lima@hotmail.com

sentimentos e emoções, sobretudo diante de uma cultura social fortemente marcada pela repressão. Parcela considerável da turma participou das ações propostas, o que revelou a grande relevância do tema e o quanto se faz necessária a criação de ambientes favoráveis à escuta e ao acolhimento. Por intermédio do projeto, conseguiu-se incentivar os educandos a refletirem acerca do autoconhecimento, do acolhimento e da gestão das próprias emoções.

Palavras-chave: Educação. Emoções. Pibid. Sentimentos.