

XII SEMINÁRIO DE ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE EDUCAÇÃO FÍSICA DA URCA

RESUMO: ENRIQUECENDO A FORMAÇÃO: DANÇA PARTICIPAÇÃO ATIVA E CONEXÕES SIGNIFICATIVAS

Autores:¹ Érica Maria Rodrigues Aguiar e Moreira ¹ (URCA); Francisca Caroline Araújo Alves, ¹ Williane De Lima Guedes ¹; (URCA) Geysa Cachate Araújo de Mendonça ² (URCA)

E -mail = Geysa.cachate@urca.br

Instituição:¹ Discentes do curso de Licenciatura Educação Física da Universidade regional do Cariri – URCA; ² Docente do curso de Educação Física da Universidade Regional do Cariri - URCA

- 1. Introdução:** O processo de formação profissional é um trajeto composto por uma variedade de experiências que se entrelaçam para moldar a competência de um indivíduo. Nós, enquanto estudantes imersas no curso de Educação Física na (URCA), concebemos um momento único e valores fundamentais, causar sensações marcantes e estimular movimentos que, em detalhes, serão cuidadosamente descritos e analisados neste relato de experiência. Essa proposta buscou não apenas proporcionar um espaço lúdico, mas também se propôs a ser um cenário propício para a integração de conhecimentos teóricos e práticos, revelando-se como uma jornada diversificada rumo ao enriquecimento pessoal e profissional. **Metodologia:** De forma lúdica utilizamos da realização das atividades rítmicas não tão complexas, com diferentes estilos musicais e coreografias de nível fácil promovendo a interação de todos. **Objetivo:** O presente trabalho tem como objetivo relatar a experiência vivenciada pelas alunas discentes do curso de educação física sobre uma prática voltada a prática da dança em vários estilos com crianças, adolescentes e adultos com alguns tipos de deficiências. **Resultado:** Durante a exploração das danças e das coreografias, foi notável o nível fora do habitual de diversão e participação entusiasmada dos alunos, a interação dinâmica entre os participantes e a variedade de estilos musicais estimularam uma imensa empolgação. Em um momento significativo, uma das alunas da APAE, enriqueceu nossa experiência ao gentilmente compartilhar conosco uma coreografia inspirada em sua banda favorita, essa troca de conhecimentos foi profundamente enriquecedora para todos os presentes. **Conclusão:** As aulas planejadas e conduzidas cuidadosamente alcançaram um nível de sucesso indiscutível. Esse alcance significativo vai além do mero cumprimento de um plano educacional, transcendendo para uma área onde a sinergia entre teoria e prática, aliada à participação ativa dos envolvidos, se coadunaram para propiciar uma experiência enriquecedora e memorável.

Palavras-chave: Educação física, Dança, Objetivos educacionais, Participação ativa.
