

VII SEMANA UNIVERSITÁRIA DA URCA – XXV

Semana de Iniciação Científica da URCA e VIII Semana de Extensão da URCA

12 a 16 de dezembro de 2022

Tema: “DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA, INDEPENDÊNCIA E SOBERANIA NACIONAL”



O PAPEL DOS ALGORÍTIMOS NA DIVULGAÇÃO E PROPAGAÇÃO DE FAKE NEWS E OS RISCOS À DEMOCRACIA.

MARCOS PAULO SOARES DA SILVA¹, PEDRO HAWYR BEZERRA DA SILVA²

Resumo: Ao passar dos últimos anos, um termo até então desconhecido tornou-se popular e presente no dia a dia de toda sociedade. Diferente do que se pode pensar, fakenews não se refere apenas a notícias falsas. Quando falando de fakenews, estamos falando de notícias tendenciosas, distorções e até mesmo meias verdades. Esse trabalho de natureza exploratória e bibliográfica tem como objetivo refletir sobre os perigos para democracia diante da disseminação de fakenews e ainda analisar o papel dos algoritmos nesse processo. É notável que a Internet provocou uma verdadeira revolução na forma como as pessoas se relacionam, isso não se restringe apenas as relações pessoais, mas também na esfera institucional. Se antes as dispúnhamos apenas três ou quatro canais de televisão para se informar, hoje a informação não está restrita ao espaço nem ao tempo, as pessoas hoje dispõem de mecanismos que lhes possibilitem acessar a informação em qualquer lugar e qualquer hora. Vale a pena ressaltar que a falta de inovação legislativa e de mecanismos de controle no ambiente virtual torna a Internet um ambiente propício para o aparecimento de notícias danosas e que acabam por desinformar a população. Outro ponto que podemos ressaltar nesse tema é a presença dos algoritmos. É um dado da realidade que uma das “vantagens” do mundo virtual sobre o real é a possibilidade de excluir ou bloquear aquilo ou aquele que eu não gosto ou que não concordo. Isso acaba por dividir a sociedade em nichos radicalizados por ausência de contraponto e pelo fortalecimento de uma ideia dentro de um determinado grupo. Quando falamos de *fakenews* inevitavelmente pensamos em mentira pela tradução da palavra em sentido literal, entretanto, se olharmos por essa ótica, as ditas fakenews não seriam uma inovação, afinal, notícias falsas e tendenciosas sempre estiveram presentes no cotidiano da população. Como falado anteriormente, fakenews são notícias fabricadas e pensadas e no geral visam influenciar a opinião pública com manchetes e conteúdos sensacionalistas que vão desde de vídeos editados com frases tiradas de contextos a jogos de palavras que induzem ao erro. Se por um lado concordamos que algo inerente a democracia é a liberdade de imprensa e a liberdade de expressão, há de se concordar também que a liberdade de expressão e de imprensa não comporta tais práticas

Palavras-chave: Fakenews. Democracia. Internet.

¹ Universidade Federal de Campina Grande, email: marcos.soares@estudante.ufcg.edu.br

² Universidade Regional do Cariri, email: Pedro.hawyr@urca.br