

A IMPORTÂNCIA DO JOGO DRAMÁTICO NA EDUCAÇÃO INFANTIL.

Aluna: Karla Dayana

Orientadora: Professora Mônica Mello

RESUMO:

O presente trabalho analisa o jogo dramático na Educação Infantil, a partir da abordagem de Peter Slade e suas contribuições sobre o processo de formação da criança, na primeira etapa da educação básica. Segundo Slade, o ser humano já nasce com o comportamento de representar consigo e essa habilidade natural é denominada por ele Jogo Dramático Infantil. Para o desenvolvimento da pesquisa, considerando a natureza do objeto de estudo, o procedimento inicial mais adequado foi uma revisão bibliográfica, e posteriormente a observação de atividades em uma escola de ensino infantil, durante a qual pode-se ter mais uma clareza de como é realizado o "jogo projetado" e o "jogo pessoal" na referida instituição, sendo ambos conceitos elaborados por Slade. Com essa pesquisa pretende-se buscar um conhecimento mais abrangente sobre a temática, de modo a auxiliar a/o docente de teatro que venha a atuar na Educação Infantil a fazer essa ponte entre o jogo dramático, o lúdico e a arte teatral .

PALAVRAS CHAVES:

Jogo dramático, Educação Infantil, Peter Slade.