

Para pensar o fim do Eu

Palestra- *performance* criada a partir da obra do poeta paraibano Augusto dos Anjos ((1884 a 1914).O encontro com essa poesia mórbida e pessimista nos levou a estabelecer um paralelo com a realidade brasileira no enfrentamento da Epidemia de Covid 19. Trata-se de uma colagem de poemas e textos referentes à morte e à doença. O experimento cênico de 60 minutos será apresentado no interior da piscina olímpica do Centro de Artes da URCA. A apresentação será protagonizada pela atriz/ discente Larissy Rodrigues Simião. Recomenda-se a faixa etária acima de 12 anos.

Roteiro/ Dramaturgia: Maria Odette Monteiro Teixeira/ Larissy Rodrigues Simião

Direção: Maria Odette Monteiro Teixeira/ Larissy Rodrigues Simião

Figurino: Penha Ribeiro

Cenografia: Maria Odette Monteiro Teixeira/ Larissy Rodrigues Simião

Iluminação/ Sonoplastia: Elanio Batista