

Seis Atos que Sonhei

Modalidade: Apresentação Artística

Autores:

Francisco Adenir Duarte Ribeiro

Allan Kardek Costa da Silva

Pedro Victor Silva Saraiva

Paloma Piancó de Oliveira

Monica Vianna de Mello

Jerônimo Vieira de Lima Silva

Resumo:

Seis Atos que Sonhei é o resultado de meses de práticas de improvisação gerado nas aulas de teatro para as crianças do Instituto Arte e Vida, no bairro Muriti da cidade de Crato. Essas aulas foram lecionadas pelo professor em formação Adenir Duarte sob a supervisão e orientação do Professor Jerônimo Vieira e da Professora Mônica Mello, através do vínculo da disciplina de estágio II e da Bolsa de Extensão do projeto Improvisando: ação espontânea e criativa. Esse experimento cênico é protagonizado pelas crianças do instituto Arte e Vida e também pelos diretores voluntários que colaboraram para a realização da peça; Pedro Victor, Paloma Piancó e Allan Kardek. Os contos diversos e curtos são como uma antologia de esquetes onde as crianças idealizaram o que poderia acontecer, como uma super-heroína salvando hambúrgueres, possíveis diálogos de comidas estragadas na geladeira ou até mesmo um mistério sobre a morte de um rei importante.

Palavras-chave: Protagonismo infantil, Antologia, Esquetes.