

Terra Invadida

Juliana Lima da Silva

Raimundo Kleberson de Oliveira Benício

O presente trabalho é um compartilhar da pesquisa de iniciação científica em andamento intitulada “Ecocorpo performativo” (2022), desenvolvida na Universidade Regional do Cariri – URCA. A Ecoperformance procura questões da ecologia ambiental como suporte de investigação corporal e crítica a respeito das questões socioambientais. Consideramos que é necessário criar diálogos com a ecologia. Diante disso, nos inspiramos no conceito de Ecoperformance, que são possibilidades de criação de performances, investigando as relações corpóreas com o meio ambiente e denúncia social com seu descaso. Enquanto metodologias, fizemos vivências de campo, encontros mediativos e leituras bibliográficas. Uma de nossas questões foi como poderíamos investigar as tensões, entre o corpo, a ancestralidade e o meio ambiente. Com isso, realizamos investigações corporais em espaços do geossítios do Geopark Araripe, localizado no interior do Ceará. Alguns deles: o Sítio do Fundão, a Cascata e o Vale do Amanhecer, ambas localizadas na cidade de Crato/CE e a trilha do Santo Sepulcro localizada no Horto em Juazeiro do Norte/CE. Tais investigações culminaram nas videoperformances “Terra Invadida” e “Terra Santa.” Ambas em (2022).

Palavras-chave: Ecoperformance, Ecologia, Videoperformance, Investigação, Espaço.