

Cartografando as rezadeiras/benzedeiras e rezadores/benedores de Acarape e Redenção – CE

Itacir Luz¹

Joice Lima²

Lisandra Freitas³

Este trabalho é resultado das ações que vêm sendo desenvolvidas pelo projeto de extensão “Entre folhas e benções: cartografando as rezadeiras/benzedeiras e rezadores/benedores em Acarape e Redenção – CE”, vinculado ao Programa de Bolsas de Extensão, Arte e Cultura - Pibeac/PROEX, da Universidade de Integração Internacional da Lusofonia Afrobrasileira (UNILAB), o qual tem como objetivo mapear tais sujeitos e suas práticas nos referidos municípios, catalogando suas práticas, representações, e também os desdobramentos de sua atuação nas comunidades por eles atendidas. A importância desse projeto se dá pelo reconhecimento da permanência e do significado de tais práticas culturais e sociais nas referidas localidades, e do seu papel como referência para a memória, identidade e patrimônio local. Isso porque compreendemos que estas pessoas são responsáveis pela difusão e preservação tanto de uma prática tradicional de saúde, quanto pela valorização da história e da cultura popular, particularmente nesses territórios e mais amplamente na região do Maciço de Baturité. Em termos metodológicos, buscamos informações junto a estas comunidades para o processo inicial de mapeamento e em momento posterior realizar os primeiros contatos com essas rezadeiras(os) e benzedoras(os) para a catalogação final. O projeto toma como referência os pressupostos da História Cultural e os estudos sobre a Interculturalidade contando com a colaboração fundamental dos sujeitos vinculados aos territórios aos quais este trabalho se aplica. Os dados preliminares até esta etapa do projeto já dão conta da identificação de algumas rezadeiras e rezadores nas cidades de Redenção e Acarape ainda em atuação, o que nos ajuda a refletir sobre a permanência e a resistência dessa atividade e suas/seus agentes apesar dos processos de apagamento sobre essas práticas e seus contextos culturais.

Palavras-chave: Rezadeiras, Tradição, Patrimônio

¹ Prof. Adjunto - IH/Unilab

² Discente - IH/Unilab

³ Discente - IH/Unilab