



ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM HISTÓRIA: RELATO DE EXPERIÊNCIA NO ENSINO FUNDAMENTAL II

Jéssica Mylena de Oliveira Serafim¹

Resumo: Este trabalho visa relatar e refletir experiências desenvolvidas durante o Estágio Supervisionado no Ensino Fundamental II na escola pública do município do Crato, E.E.I.E.F Liceu Diocesano de Artes e Ofícios, realizado no mês de maio de 2022, no período vespertino, com duração de 42 horas. Sendo proposta, do estágio obrigatório da disciplina do Curso de Licenciatura plena em História da Universidade Regional do Cariri-URCA. Além do relato das experiências, buscou-se demonstrar a importância do uso de recursos didáticos para a participação discente na construção do conhecimento histórico. O estágio é uma das etapas mais importantes para a formação docente, tanto o observacional, como a regência, assume na maioria das vezes, um papel decisivo no processo de identificação com a carreira docente. No primeiro contato com as turmas de 6º, 7º e 8º anos, observou-se grande nível de indisciplina e desinteresse dos alunos nas aulas de história. Percebeu-se que esses comportamentos se acentuavam nas aulas expositivas, organizadas com participação mínima dos alunos, ou seja, quando eram vistos como objetos do processo educacional, aprendendo de forma mecanizada, seguindo a estrutura de ouvir, copiar e resolver questões do livro didático. Mas além disso, há outros elementos a se considerar no que diz respeito aos problemas enfrentados pela escola, como a superlotação das salas, ausência de carteiras e ventilação adequada e o perfil socioeconômico dos alunos, pois são questões que influenciam no comportamento e no desempenho dos alunos em sala de aula. Observadas essas questões, foi possível refletir sobre a importância da aproximação da universidade com a escola por meio do diálogo e da discussões sobre a realidade do ensino público. Levando em consideração esse cenário, a regência decorreu primeiramente com um diálogo com as turmas para ouvi-las em relação o porquê da indiferença com a disciplina de história e, posteriormente, com a realização de aulas com utilização de ferramentas como memes, imagens e paródias sobre o conteúdo estudado. Desse modo, foi possível perceber que as atividades propostas no decorrer da regência, incluindo os alunos na busca do aprendizado e consolidação do conhecimento histórico, deram resultados positivos. Mas de maneira evidente, esse resultado se deu pelo tratamento diferencial com os alunos, tornando-os sujeitos desse processo de ensino-aprendizado, através do uso de métodos que se aproximam da realidade

¹ Universidade Regional do Cariri, email: serafim.jessica@urca.br

XXI SEMANA DE HISTÓRIA

**POR UMA HISTÓRIA PLURAL: O QUE PESQUISAM
OS DISCENTES E DOCENTES DO CURSO DE HISTÓRIA DA URCA?**



CAHIS - A História Vai à Luta



dos alunos, proporcionando experiência de aprendizagem prazerosa, cumprindo às expectativas dos alunos.

Palavras-chave: Estágio Supervisionado. Ensino de história. Aprendizagem. Método.