



## ARTE MATEMÁTICA E MATEMÁTICA NA ARTE

**Antonio Mauricio<sup>1</sup>, Lucineide Amorim<sup>2</sup>.**

**Resumo:** nosso trabalho foi realizado com alunos do 1º ano do ensino médio, no período de um semestre, na escola E.E.M.T.I.D ANTONIO CAMPELO DE ARAGÃO, que se encontra no bairro Frei Damião, Juazeiro do Norte, Ceará, uma exposição de obras de artistas como Mondrian, Kandinsky, Tarcila do Amaral, Paul Klee, Lygia Clark, entre outros, com o intuito de desenvolver e ampliar um olhar mais aguçado em relação a matemática do nosso cotidiano e na arte, explorando figuras geométricas e suas relações matemática, como, simetria, segmento de retas, perímetro, área, identificação e definições de polígonos, foi pedido para desenharem figuras geométricas ao longo do caminho até a escola, valorizando a geometria da região ao qual estávamos inseridos, utilizadas por trabalhadores, rendeiras, arquitetos, "Essa é a Matemática praticada por grupos culturais, tais como comunidades urbanas e rurais, grupos de trabalhadores, classes profissionais, crianças de uma certa faixa etária, sociedades indígenas e tantos outros grupos que se identificam por objetivos e tradições comuns", explica Ubiratan D'Ambrosio no livro *Etnomatemática - Elo entre as Tradições e a Modernidade* (Ed. Autêntica, 112 págs., tel. 0800-2831-322). "Esse tipo de trabalho contribui para o resgate da identidade da comunidade e para a valorização da arte local", complementa Dirceu Zaleski Filho, autor de *Matemática e Arte* (Ed. Autêntica, 184 págs). Foi realizado durante muito tempo a criação de obras abstratas realizadas pelos alunos, a união e composição de figuras planas, feitas com o uso de réguas e compassos, no final foi feita uma roda de conversa para discutirmos o que havíamos aprendido, foi feito um questionamento de forma subjetiva para analisar o aprimoramento individual

**Palavras-chave:** Arte Abstrata, Geometria Plana, Matemática, Etnomatemática.

---

<sup>1</sup> Universidade Regional do Cariri, email: am19867@gmail.com

<sup>2</sup> Universidade Regional do Cariri, email: luciaamorimflor@gmail.com