

Eu Hugo Matheus do curso de licenciatura em teatro da URCA- Universidade regional do cariri, irei desenvolver um processo de encenação III, com a orientação da professora Cecilia Raifer. A ideia é montar um espetáculo fragmentado com temas como traumas e os demônios que nos tomam conta do ser, vai se tratar de uma viagem a acontecimentos traumáticos no passado, de como isso nos modifica e nos reflete enquanto pessoas indiretamente, refletindo também sobre questões sociais, como por exemplo o abuso moral, negligencia e entre outros. Em cena irei trazer o animalesco do homem, a repulsa, a provocação, a sujeira da sociedade que esta cada vez mais deformada e as provocações de todos nos, diante dos medos e desafios, quero trazer também na cena a questão da maternidade não romantizada e a possibilidade de enxergar no outro o que me é semelhante, e assim criarmos laços.