

MACIEL, Bruno Tavares. Eu sou hoje, o que fui ontem. Crato/CE: Universidade Regional do Cariri – URCA; Oitavo Semestre do Curso de Licenciatura em Teatro; Profa. Dra. Cecília Maria; Ator e estudante de teatro.

RESUMO

O Trabalho intitulado “Eu sou hoje o que fui ontem”, tem como objetivo encenar de forma poética, minhas memórias ou a falta delas. Irei desenvolver na disciplina Processo de Encenação III, com a orientação da Profa. Dra. Cecília Maria, uma narrativa inspirada em memórias e lembranças que recordo, personagens reais que fizeram parte da minha vida, histórias da minha infância e uma “pitada” de ficção poética, utilizando a poesia, a literatura de cordel e as frases e falas que marcaram o meu passado, que me faz o que sou hoje.

Palavras-chave: Memória Particular. Dramaturgia Poética. Processo Cênico. Autobiografia.

- a) Comunicação em grupo temático