

“Educação e Formação de Professores em Tempos Conservadores”

OUTROS OLHARES SOBRE A DOCÊNCIA A PARTIR DAS HISTÓRIAS DE VIDA E NARRATIVAS AUTOBIOGRÁFICAS NO PIBID/PEDAGOGIA DA URCA

GT 1: Saberes e práticas na Educação Infantil e anos iniciais do Ensino Fundamental.

Antônia Jucilene Moraes Andrade ¹

Luiz Carlos Carvalho Siqueira ²

Silene Cerdeira Silvino da Silva ³

O presente trabalho discute o “voltar-se para si” como abordagem de formação de professores. Este tem sido uma proposta-convite presente nos debates contemporâneos sobre formação docente seja ela inicial, continuada, permanente. Tal perspectiva tem embasado o desenvolvimento do subprojeto Pibid/Pedagogia da Universidade Regional do Cariri, intitulado *Sentir-Fazer a Docência-Discência na escola: o diálogo e a interdisciplinaridade entre as áreas de Língua Portuguesa e Matemática*, no qual participam as autoras e o autor. Neste sentido, tem-se como objetivo identificar as contribuições das Histórias de Vida e Narrativas Autobiográficas para a formação inicial de estudantes atuantes no referido subprojeto. O texto se constitui como um estudo exploratório de abordagem qualitativa, realizado através de pesquisa participante. Fundamentam a pesquisa os textos de Pascal Galvani (2002), Gaston Pineau (2006) e as obras de Cecilia Warschauer (2017a; 2017b). Dentre os resultados encontram-se: a) as técnicas resgatam experiências individuais e coletivas vividas e proporciona sentimento de confiança, pertença uma vez que as histórias de vida são partilhadas; b) a metodologia das histórias de vida em formação propicia o “voltar-se para si”, faz emergir a subjetividade dos estudantes, permitindo o resgate e a valorização da sua própria história do percurso que sua vida se constituiu com conteúdo pessoal, bem como a atitude que será mobilizada para o uso da mediação como estratégia no processo auto formativo. Considera-se assim, que a abordagem das histórias de vida em formação constitui como espaço/momento de reflexividade e valorização dos diferentes momentos de formação ao longo da vida, resgatando memórias muitas vezes adormecidas, tão caras e únicas na constituição das identidades docentes.

Palavras-chaves: Narrativas autobiográficas; Memória; Formação inicial de professores; Pibid Pedagogia.

¹ Professora Supervisora no subprojeto PIBID do Curso de Licenciatura em Pedagogia da Universidade Regional do Cariri (Urca); e-mail: jucileneaiuaba@hotmail.com;

² Estudante do Curso de Mestrado Profissional em Educação da URCA - Universidade Regional do Cariri; e-mail: 86luiz@gmail.com;

³ Coordenadora de área do Subprojeto Pibid Pedagogia; Professora do Departamento de Educação da URCA - Universidade Regional do Cariri; e-mail: silenelivino@gmail.com.

Instituição Financiadora: Coordenação de Aperfeiçoamento e Capacitação de Pessoal de Nível Superior (CAPES).